

斯巴达教育初析

李江源

希腊是欧洲文明的发源地,希腊文化是欧洲文化的摇篮,欧洲之教育亦受惠于希腊。美国教育史家克柏利(E·P Cuddeley)认为,希腊教育是奠定欧洲教育发展的四大支柱之一,且是最早竖立的支柱。希腊的教育思想和实践,对于每个欧洲国家教育的形成和发展,都产生了巨大的影响。

代表希腊文化精髓的、希腊文化得以淋漓尽致体现的两个城邦是斯巴达和雅典,而反映希腊文化的希腊教育,也正好可以由斯巴达教育和雅典教育作为范例、代表。本文只对斯巴达教育进行一些初步的探讨、分析,以就教于外国教育史研究同仁。

一、斯巴达注重军事教育之原因

斯巴达位于伯罗奔尼撒半岛的东南部,是拉哥尼亚的首府。在公元前550年以前,斯巴达是全希腊最富庶、文明的城邦,斯巴达文化的繁荣,兴旺在这一时期达到极盛。随着时事的推移,社会环境的变迁,不但诗歌以歌颂吟唱战争为主,而且教育也深深打上了为战争服务的烙印,难怪一般人把斯巴达教育与军事教育看作同义语。

斯巴达居民由三部分组成:(1)斯巴达人(Sparta)。他们属于多利安民族(Dorians),是斯巴达的正式公民,享有治理斯巴达城邦的权利;(2)希洛人(Helots)。他们是农业奴隶,是被征服的土著;(3)皮里阿西人(Perioci)。他们是异邦人,或是被斯巴达人俘获的奴隶的后裔,他们属于平民,不能享受公民的政治权利,但保有一些经济权力,可以从事工商业活动。公元前8世纪,斯巴达人的总数约为9,000户,他们并不参加农业和工商业劳动,却统治着25万人以上的平民和奴隶,对奴隶和平民进行残酷的剥削与压迫。因此经常引起奴隶与平民的反抗与暴动,这使得斯巴达人经常处于高度的军事戒备状态,不得不把自己训练成强而有力的“军人”。此

种社会状况决定了斯巴达的教育性质——单纯的军事教育。

经济的发展为斯巴达实施军事教育提供了可能。希腊境内各城邦之间连年征战的局面大约在公元前9世纪得以缓和并最终平息,战争的结束使人们由此得以安居乐业。斯巴达经过多年的征战,攫取了新的领土,并把可耕种的土地分成若干份,每份由奴隶耕种。经过奴隶的辛勤劳作,每份土地足能供养一个武装的士兵及其家庭。这样,斯巴达不仅解决了社会问题,而且解决了军事问题,在旧的贵族统治的基础上,实现了全民皆兵。

莱克尔加斯(Lycurgus)的立法为斯巴达教育建构了大体的框架。莱克尔加斯的立法精神不外乎以下几方面:首先,他要人人成为城邦的“公”民,而非独立的“私”人,只有集体的意志,没有个人的利益。罗马时代的史学家普鲁塔克(Plutarch)曾说:“莱克尔加斯训练人们不希望独自生活,也不能独自生活;像蜜蜂一般,他们跟随在蜂王之后为公共利益而献身”。因此,任何足以发展个性,展露自己的生活方式都应加以杜绝。他认为,家庭是滋生个人兴趣,培植个人“欲望”,造成财富不均、生活享乐淫荡的温床。所以任何人一经出生,只要他身体强壮而被收容,那么他已不是某家某人之子,他而是斯巴达之子。他不属于任何个人,而是属于城邦。负责检查初生婴儿身体强弱者,不是父母亲,而是城邦官吏。子女长大后宿于军营,而不是住于家庭。理想的斯巴达人应以城邦为念,以集体之利益为出发点。个人没有独自生活、行动的自由,服从命令,听从指挥乃斯巴达人处事的基本准则。对此,普鲁塔克也说:“……他们的教育就在于教导人民服从命令,忍受痛苦,习于战斗和征服他人。其次,莱克尔加斯要求斯巴达人个个骁勇善战,成为英勇的战士,光具备强壮的身体还不够。“如果一个人仅仅善于跑、跳、摔角——

即使他块头大,力量足……反应灵敏……英俊潇洒……,但我仍然认为他没有什么可资效法的,没什么可予以赞扬的,除非他精熟于武器之使用,在战场上坚忍不拔”。斯巴达人既要“强身”更要“善战”。再次,苏克尔加斯要求斯巴达人时时保持沉默,处处都不要多嘴多舌,因为绝对服从命令就是他们的天职。

此外,斯巴达地处内陆,为群山峻岭所环绕,道路崎岖,交通不便,加之还要在防御异族入侵的同时,尽力扩大自己的生存空间,这些都要求斯巴达人具有强健的体魄和骁勇善战的性格。由此可见,注重军事教育亦由地理环境使然。

二、斯巴达教育的组织实施

斯巴达是为造就军人而教育孩子,因而斯巴达教育之组织实施都围绕培养军人这一目的而展开。

斯巴达人认为对年青一代进行教育是国家职责,强国必先强种。斯巴达人生下的婴孩,要先置于可以浸死孱弱者但却可增强健康者的酒里。婴孩不包裹任何衣物,以便四肢能自由运动,由国家长者监督负责,凡身体素质欠佳或畸形者,就被抛弃。检视合格的儿童交父母代替国家抚养,至7岁为止。7岁后,男童被送入国家公育机关,过半军营式的生活,接受严格的体育锻炼,为进一步的军事训练作准备,至28岁为止。在公育机构中,为了养成艰苦生活的习惯,儿童一年四季只穿单衣一件,光头赤脚,饮食十分粗劣。他们睡在由自己从河旁拔来的草编织的草垫上。在公育机构中,同年龄的儿童分成小队,小队长由勇敢机警的儿童担任。队员得看小队长的眼色行事,服从他的命令。小队的训练委派给一个小队教导员(Eiren),他是刚受过训练不久的20—30岁的年青人。在教导员之上的是国家长老,他有很大的权威,并随身紧跟一批助手,其职衔为“鞭打者”。当他们手执教鞭鞭打学童时,接受鞭打的学童还得表现出优雅的姿态,满不在乎的神情,以示自己勇敢坚强。学童还受普通斯巴达成人的监督与教导,任何斯巴达公民都可谴责与处罚儿童,“假如孩子告诉他父亲,他曾经被别人父亲鞭打,这名孩子的父亲一听之后,如果不再打孩子一顿,则是不名誉的”。

公育机构还对儿童进行一种特殊形式的政治教育。教官或来访的社会人士对儿童进行政治谈话,向他们提出谁是最好的公民,谁是最坏的公民等问题,要求学童作出敏捷、简明和正确的回答,答错者以打

手作为处罚。国家长老从旁监视,但却默不作声,不发表任何评说,假如教官太严厉或太仁慈,他会在事后给予指点、批评。

学童在这一时期最重要的实际技能的训练乃“偷窃”的训练。为了培养学童的机警性,队长要学童到附近宅院里去偷柴米和食物,成功者受到表扬,如不幸被人抓住,则要受到严厉的鞭打。鞭打的原因不是因为偷窃本身不道德而受罚,而是惩罚偷窃者不谨慎、技术笨拙或行动迟缓。因此,学童在行窃时,最忌被人发现,即使牺牲生命,他们也尽力隐蔽与躲藏。偷窃的伎俩实质上是埋伏、奇袭、伪装,这些在作战时必不可少。此外,摔跤、狩猎也是这一时期训练学童的重要内容。摔跤重全身各部份的协调活动,还可训练机智,控制情绪,反应灵敏;狩猎也因可培养坚忍的毅力,认识地理风情等而受到重视。

青年18岁时,参加士官团(Ephelia),接受正规的军事训练,到20岁为止。入团前,青年们应主动到阿尔特弥斯圣殿巨大祭坛(ArtemisOrthia)上去承受鞭身的考验。届时,忍受了最多鞭打又没有畏缩或哼声的青年就要受奖,把他们称为“神坛胜利者”(Altar—Victor),并且将其名字永刻于神坛上,哀号求免者则被剥夺入团资格。士官生被遣送到城邦的不同地区,他们住在深山野岭、睡在莽原丛林,自己照顾自己,无需长者监视,也没有队长指挥,以便培养他们的责任感和独立求生的能力。他们的军训包括定期对奴隶进行包围、捕杀,以培养他们的杀人嗜好,并加深奴隶对奴隶主的恐惧心理。总之,18岁以前所掌握的训练技能或知识在这一时期得到了实际应用。

斯巴达重视女子教育。斯巴达的女孩子除了在家吃饭外,其余时间则成群结队地到外过户外生活。她们参加体育竞技及音乐训练,摔跤、跑步、游泳是训练的主要内容,同时投标枪、掷铁饼也不可或缺。如此训练的结果,使斯巴达妇女“看起来好象力可挡牛”。斯巴达女子教育放弃了女性的温柔、顺从、瘦弱的特征,她们教导小孩大胆、勇敢、吃苦耐劳,斯巴达人作战之英勇至少有一半功劳应归于母亲,“唯斯巴达妇女能支配男儿”、“唯斯巴达妇人能生男儿”。宁可为国捐躯,也不愿苟且偷生,这是斯巴达妇女对上战场的儿子之叮咛。重视女子教育的目的是把女孩子培养成为强健的母亲,以生育强健的儿童;培养成为善教的母亲,以造就骁勇善战的军士。

三、斯巴达教育之评价

斯巴达教育既有其光彩照人的一页，为当时及后世学者所称道；也有其消极、糟粕的特质，为当时及后世学者所不耻。

斯巴达把教育作为国家职责的一部分而予以关心。莱克尔加斯说：“教育是立法者最伟大及最高贵的工作”。因此，全体斯巴达人都竭力关心教育事业，城邦政府也有意的、直接的、系统的训练全体公民，这种上至城邦政府、下至老百姓都关心、筹划教育事业的创举实属斯巴达对世界教育的伟大贡献。斯巴达教育工作组织的严密性、实施的有序性也令人赞叹。另外，斯巴达强调体罚训练，使斯巴达人个个成为身体强健的军士。欧洲后来的一些教育措施溯源于斯巴达，例如英国的“住宿学校”要求学生过集体生活，公学教师教导学生勇敢与服从等等都是从斯巴达教育中因袭而来。

当然，斯巴达教育是以统治阶级的后代为施教对象，教育之目的在于镇压奴隶与平民的反抗，这就决定了它存有不少局限性：首先，斯巴达人忽视对文学、艺术及哲学之研究，生活呆板，训练方法单调，致使“思想家艺术家枯竭，军人大放异彩，人人生活于恐惧中，拒绝自由，无异宣布道德破产。”此种文化型态极不正常。其次，斯巴达教育只强调服从和纪律，缺少应变。色诺芬（Xenophon）说：“守纪律和服从的精神在斯巴达盛行”，而青年人“沿街行进时，双手插在衣袍里，默默前行，也不左顾右盼，只是一味谦恭地盯着地面”。这种压抑性的纪律致使斯巴达人的言行举止呆板，不随和。另外斯巴达女子训练与男子相同，都在追求刚毅、忍耐、服从、忠顺、勇敢等品质，致使男性无法从异性那儿获得身心之满足或慰藉，同性恋异常猖獗。

[责任编辑 王慧敏]

书 讯

《语文教育实习》出版发行

《语文教育实习》是为高等师范院校中文系科师生编写的第一部教育实习指导书。全书除绪论外，分实习前的见习、实习的准备、进入实习学校、备课与试讲、教学实习、班主任实习、教育调查、实习小组的自我管理、实习中的人际关系、实习的总结等十章，紧密联系实际，对教育实习全过程既作理论的阐述，又给予具体的方法指导，具有相当的实用性和可操作性。

《语文教育实习》由南京师范大学、北京师范大学、安徽师范大学、华南师范大学等十一所高师院校协作编写，张中原主编。江苏教育出版社1991年2月出版，今年8月重印。

《语文教育实习》全书19万字，大32开235页，贴塑封面。每册定价2.65元。凡邮购本书者，按书价2.65元外加10%邮寄费汇款，寄210024南京师范大学中文系张中原。银行汇款：南京师范大学科技开发服务部860149—08139南京交通银行鼓楼办事处。

（菡·心）