

# 蔡元培的教育改革 与五四新文化运动

苏爱荣

蔡元培是我国近代著名的教育家、民主革命家和学者。他一生重视教育，为改革中国的教育制度，为我国文化教育事业的发展，建立了不可磨灭的业绩。他的教育理论与改革实践，始终是同代先进知识分子的表率，为新文化运动的产生和发展开辟了肥沃的土壤，在打破封建束缚，传播民主科学、唤醒中国人民方面起了巨大的推动作用。正如梁漱溟所言：他“从思想学术上为国人开导出一新潮流，冲破了社会旧习俗，推动了大局政治，为中国历史揭开新的一页。”<sup>①</sup>

蔡元培，字鹤卿，号子民，1868年出生于浙江绍兴府山阴县。他的青少年时代，正处在中国半殖民地半封建化时期。他“二十余年沿着旧学道路发展，直到供职翰林院，尽管学门渐趋广泛，不全同于一般科举出身的人，毕竟离不开旧学的老路子。”<sup>②</sup>甲午中日战争后，清政府被迫签订《马关条约》，国耻民辱。面对日益危机的国势，他开始努力寻求思想和政治上的出路，留意西学，潜心攻读，四年翰林院“都无做官心，唯有读书声”。<sup>③</sup>在这期间，他深受改良主义思想的影响，接受进化论观点，渐趋维新。他主张改革政治，应先培养人才。认为教育是培养人才的根本途径。他的主张比同时代的维新党人要先进得多，现实得多。他辞去翰林院之职，返抵家乡绍兴，兴办中西学堂，增设西学科目，让新旧教员展

开辩论，给沉闷庸俗的旧学输入以新的空气。虽然他的思想并未完全脱离旧的轨道，常以西方之新附会中国之旧，但毕竟启发师生思考西方、学习西方，开风气之先，意义重大，这也成为五四新文化运动的先声。

随着中国民族资本主义的发展，民族危机的进一步加深，蔡元培由从事教育改革而谓言革命，并逐渐把教育与革命结合起来。在上海南洋公学任总教习的5年中，他一方面注重教学内容和方法的改新，加紧教育创新，吸收西学，号召年轻的一代树立远大志向，面向社会；另一方面，他参与创办和领导中国教育会、爱国女校、爱国学社等近代中国教育的先驱组织，“表面办理教育，暗中鼓吹革命之议”<sup>④</sup>，进而和中国资产阶级民主革命相呼应。他积极创立光复会，参加同盟会，并主持同盟会上海分会工作，发起和领导了我国最早的学生运动，从而使学生成为时代的先锋，站在救国救民的前沿。

1907年，41岁的蔡元培毅然赴德留学，潜心研究资产阶级的哲学、文学、伦理学等课程，尤其对美学、美术史发生浓厚兴趣，并翻译出版《伦理学原理》，编著了《中学修身教科书》、《中国伦理学史》等书。这为他后来在北大的改革奠定了思想基础。

辛亥革命爆发后，孙中山在南京成立国民政府，蔡元培欣然回国，并出任第一任教育总

长。他着手改革封建教育制度，建立起我国近代的教育体制。他认为，“共和时代，教育得立于人之地位以定标致，乃得有超轶政治之教育”<sup>⑤</sup>。主张用军国民教育、实利教育、公民教育、世界观教育和美育五项来代替清末学部制定的忠君、尊孔、尚公、尚武、尚实的教育宗旨，来普及资产阶级的社会风尚，追求自由、平等、博爱。这在中国教育史上是一大进步，它启迪了人们的思想，唤醒了人们的觉悟。

1917年1月，蔡元培出任北京大学校长。此时的北大，旧的思想和文化在校内占统治地位。学校犹如一座官僚衙门，学生多为有钱有势之子弟，抱着升官发财的思想上大学，打麻将、吃花酒、捧名角者大有人在。教师中不学无术或思想保守者很多，讲课陈陈相因，敷衍塞责。蔡元培知难而进，抱着“我不入地狱，谁入地狱”<sup>⑥</sup>的决心，毅然赴任北大校长。在就职典礼演说中，蔡元培对学生提出三项要求：“抱定宗旨为求学而来；砥砺德行，开展正当娱乐；敬爱师友。”<sup>⑦</sup>他阐明大学的性质：“大学者，研究高深学问者也。”指出“大学生当以研究学术为天职，不当以大学为升官发财之阶梯”。<sup>⑧</sup>蔡元培审时度势，决定从师资队伍建设开始对北大进行改革。他刚来北大，就“广延积学与热心的教员认真教授，以提高学生研究学问的兴会。”<sup>⑨</sup>蔡元培的改革从文科入手。当时在北大文科教员中，顽固守旧的人较多。蔡元培刚到北大几天，就聘请具有革新思想、因创办《新青年》而颇有声望的陈独秀来北大担任文科学长。当时陈独秀曾在上海办《新青年》为藉口相推辞，蔡元培说：“那没有关系，把杂志带到学校来办好了”。<sup>⑩</sup>1917年1月，陈独秀带着他的《新青年》杂志，走进了北大。事实证明，蔡元培的努力是完全值得的，他请来的不仅是一位文科学长、《新青年》的主编，而且是五四及新文化运动的“总司令”、中国共产党的创始人。以后，蔡元培又陆续请来了当时致力于新文化的各方面的领导人物，如李大钊、鲁迅、胡适

等，使他们聚集到北大，用北大的讲坛发表言论，扩大影响。这样，在北大的文科教员中就出现了以陈独秀为首的革命阵营。他们为北大的改革及新思想的自由传播作出了巨大贡献。如：李大钊担任北大图书馆主任，十月革命后成为北大、也是全国第一个接受和传播马克思主义的共产主义知识分子，被学校聘请为史学系、经济系的教授。他在史学、政治、经济等系先后开设了《唯物史观》、《现代政治》、《社会主义史》、《马克思的历史哲学》、《社会主义与社会运动》等讲座，有的讲演如《马克思的经济学说》等，曾由学生记录并在《北大月刊》上登载。这是我国大学第一次开设马克思主义理论课，它影响和推动了一批先进知识分子走上信仰马克思主义的道路。胡适1917年1月在《新青年》上发表著名的《文学改良刍议》，提出文学改良八大主张，一时间振聋发聩，北大新派教授“以为今日中国文界之雷音”。<sup>⑪</sup>9月，胡适出任北大文科教授兼哲学所主任，讲授中国哲学史，用白话文出版了《中国哲学史大纲》上卷，在校内外有很大的影响，对新文化运动作出了重要贡献。在理科方面，蔡元培任用著名的物理学家、相对论学者夏元■任理科学长，又陆续延请、续聘了李四光、朱光潜、翁文灏、丁文江等教授。法科方面，蔡元培改变以前教员多为政府官员兼任的状况，聘请专任教员，同时规定专职教员不得在外校兼课，政府官员不得为专任教员。蔡元培亦大胆辞退了一批学术水平低与教学态度差的外国和本国教员，使教师队伍面貌一新。据1918年一项统计，当年北大教授共90人，平均年龄30多岁。正是这支年轻、向上的教授队伍，给身处古都的北大带来了勃勃生机。除了延请人才外，蔡元培又对学制进行调整改革，扩大文理科、归并商工科、调整法科、改革预科，确立了以文理两科为主的预科、本科和研究所三级学制，并规定了相应的学习年限，致力于把北大办成文理科为主的综合性大学。同时，蔡元培将年级制改为学科制，把学生除了学习必修专业课外，可以自行

## 专题研究

选择自己喜欢的其它课程。学科制被誉为“我国大学教育上一个极大的进步”。<sup>⑫</sup>

蔡元培在北大实行改革的一个重要方面，是对思想自由、学术研究空气的提倡与培养，开创了学术研究、思想自由的空气。他“循思想自由原则，兼容并包。无论何种学派，苟其言之有理，持之有效，尚不达自然淘汰之命运，即使彼此相反，也听他们自由发展”。<sup>⑬</sup>他采取“思想自由、兼容并包”方针，不拘一格广泛延揽人才，体现了“学术自由、百家争鸣”的精神。不同学派并存，各种学术观点自由讨论，有助于培养学生独立研究的能力，使学生可以从不同学派的比较中引出新义，提出自己的创见。“思想自由、兼容并包”，是为了打破封建文化专制主义的桎梏，为资产阶级新文化的发展争得地盘，在扶植新文化、新思想方面起了重要的作用；从发展新教育和繁荣学术所需的环境和条件方面讲，它适应了发展文化的客观要求，有利于人才培养和学术进步，是符合文化教育发展客观规律的。他的这一改革，打破了以前文化专制的沉闷空气，为新文化、新思想争得了合法地位，给一批激进的民主主义者提供了活动的舞台。各派学者各抒己见，自由争论，对促进思想解放起到了积极的作用。从某种意义上说，蔡元培的这一方针助成了北大成为新文化运动的摇篮，五四运动的发源地。

在整顿学校方面，蔡元培还亲自发起或扶助成立了各种各样的课余业余团体。如北大新闻学研究会、哲学研究会、雄辩会等，提倡学生大胆地发表见解，开展有益的活动。由于蔡元培的热心提倡和身体力行，北大一扫过去腐败的校风，形成了浓厚的学术研究空气。师生间问难质疑，互相切磋；学术争辩，各抒己见。蔡元培还改变入学限制，推行平民教育、办起平民夜校。对学校领导体制和行政组织也

进行改组，采用民主办学，教授治校，成立评议会，实行民主管理等等，使北大在科学、民主方面，奠定了广泛的群众基础。

经过一系列整顿，蔡元培将北大这所“官僚养成所”式的半衙门机构，变成了名副其实的最高学府，把死气沉沉的北大变成一个生动活泼的战斗堡垒。正是在这样的基础上，激进的民主主义者陈独秀、李大钊、鲁迅等人，以《新青年》等刊物为阵地，高举科学、民主旗帜，向封建守旧势力、孔子礼学展开了猛烈的进攻。北大成为新文化运动的中心和反帝爱国运动的策源地。

由此可见，蔡元培虽从旧学营垒中走出来，但不断接受西方思想，崇尚民主自由，创立了符合中国实际的新文化。他在北大进行的教育改革，使北大焕然一新，成为中国新文化运动的摇篮。毛泽东称他为“学界泰斗，人世楷模”。<sup>⑭</sup>他那坚持真理，接受新事物，勇于改革的精神，永远值得我们学习。

注释：

①陈平原、郑勇编《追忆蔡元培》，中国广播电视出版社1997年1月版，第160页。

②周天度：《蔡元培传》，人民出版社1984年9月版，第15页。

③⑩⑫⑬梁柱：《蔡元培与北京大学》，北京大学出版社，1996年5月版，第5、102、128、19页。

④⑤《中国教育会之回忆》，《东方杂志》，第33卷第1号。

⑥《蔡元培全集》第七卷，中华书局1988年版，第21页。

⑦⑧《蔡元培全集》第三卷，中华书局1984年版，第5—7页。

⑨蔡建国编《蔡元培先生纪念集》，中华书局，1984年7月版，第246页。

⑪《新青年》第2卷第2号。

（作者单位：广东革命历史博物馆）