

# 先秦儒家教育思想对教师专业化发展的启示

○ 柏章发

(贵州省都匀第一中学, 贵州都匀 558000)

**内容摘要:** 以孔子、孟子、荀子为代表的先秦教育家们的丰富的教育思想,为中国古代教育思想体系的形成奠定了坚实的基础,对中国教育的发展产生了深远的影响。在新课程背景下挖掘先秦儒家教育思想内容并吸取其精髓,对于促进教师专业化发展,进一步提高基础教育质量有着积极的现实意义。

**关键词:** 先秦儒家; 教育思想; 专业化发展; 教师

**中图分类号:** G 529 **文献标识码:** A **文章编号:** 1671-0916(2009)02-0141-05

以孔子为代表的儒家教育思想,是中华民族传统文化的核心内容,是支撑中华民族长期延续发展的精神支柱,儒家教育思想对整个中华民族的心理素质、文化素养及民族性格的形成发挥着积极的作用。在新课程背景下,进一步研究先秦儒家教育思想并汲取其思想精髓,对于促进教师专业化发展,提高基础教育有着重要的现实意义。

## 一、教学反思,“一日三省”

何谓教学反思?“教师的自我反思是指教师对各种教育观念、言论、教育方法、教育活动、教育事实和教育现象进行的自主判别和认真审视,特别是对自己的教学实践进行视检和反省”<sup>[1]</sup>。早在两千多年前,中国伟大的教育家孔子就主张教学反思。孔子说:“学而不思则罔,思而不学则殆。”(《论语·为政》)“罔”即诬罔、受骗;“殆”即疑惑、不解。孔子认为,通过学习解惑,通过思考辨伪。可是,长期以来,教育界把“学而不思则罔,思而不学则殆”视为针对学生而言。其实,在新课程背景下,孔子的这一教育思想对中小学教师专业化发展更有启发意义。中小学教师既要能掌握先进的教育教学理论,又要能将这些理论和自身在实践活动中遇到的问题结合起来进行深入思考、研究,“学然后知不足,教然后

知困”(《论语·述而》)。通过学习可以了解自己的不足,通过教学可以发现自己的困惑。“见贤思齐焉,见不贤而自省也”(《论语·为政》),就是说,要以人为鉴,不断自省。当然,自省的目的是为了改“过”,“君子求诸己,小人求诸人”(《论语·卫灵公》)、“吾未见能见其过而内自讼者也”(《论语·公冶长》)。“内自讼”就是心自责,自我反省。孔子的弟子曾参说:“吾一日三省吾身,为人谋而不忠乎?与朋友交而不信乎?传不习乎?”(《论语·述而》)曾参一天多次反省是从另外三个方面检查自己的思想和言行:一是反思谋事情况,即对自己所承担的工作是否忠于职守;二是反省自己与朋友交往是否信守诺言;三是反思自己是否言行一致,即是否能够践行所学内容。

孟子把孔子的这一思想向前推进了一步,“爱而不亲,反其仁;治人不治,反其智;礼人不答,反其敬。行有不得者,皆反求诸己”(《孟子·离娄上》)。孟子的意思是,我爱别人而别人不亲近我,就应反问自己的仁爱之心够不够,我管理别人而未能管理好,应反问自己的知识能力够不够;我礼貌地对待别人而得不到回应,就要反问自己态度够不够恭敬。任何行为得不到预期效果,都应反躬自问,好好检查自己。

收稿日期: 2008-12-12

作者简介: 柏章发(1967—),男,布依族,贵州省都匀一中中学高级教师,科研处副主任,主要研究方向为中学语文教学。

教师应该重视教学反思,经常检查自己,在实践中思考,在实践中提升自己。“如果一个教师仅仅满足于获得经验而不对经验进行深入的思考,那么,即使是有二十年的教学经验,也许只是一项工作的二十次重复,除非……善于从经验反思中吸取教益,否则就不可能有什么改进。”<sup>[2]</sup> 教学实践证明,教学反思的方式是很多的,例如,从问上说,有日反思、周反思、期中反思和期末反思;从课堂教学活动上说,有课前反思、课后反思等等。无论采取哪种反思,教师要做到及时,实事求是,不断总结,坚持不懈。进行教学反思,至少应该做到以下两点:

首先,要有否定之否定的精神。教学反思意味着对过去的教育理念和行为的扬弃,教学反思不仅是对自我的否定,更是自我的超越。教师应该善于及时对自我的教育理念、行为、思维方式等提出质疑,勇于承认自己的不足和发现自己的错误,“如果否定的辩证法要求思维进行自我反思,那么这明显意味着,如果思维想成为真实的……它就必须也是一种反对自身的思维”<sup>[3]</sup>。在教育教学中,教师要不断否定自我,在否定中肯定自我,在否定中超越自我。当然,要否定,必须勇于质疑,宋代儒学大师朱熹说:“小疑则小进,大疑则大进”(朱熹《文集·答陈师德》)。质疑是否定的起点,否定是反思的动力。

其次,提高自我监控能力。教学反思既是对教学思想的审视和评判,又是对教学行为的校正和调节。教师自我监控能力的提高,不仅对自身的反思起着有效的监控作用,同时也是反思在教育教学活动中的具体体现。教师自我监控能力的高低主要表现在教学活动的设计、教学活动的流程、教学评价等方面。

教师专业化发展就是要通过教师个体在教育教学实践活动中的不断反思修正自己的教学设计和行动方案,从而实现自身的提升和专业上的进一步发展。

## 二、终身学习,“学而不厌”

孔子在教育教学方面作出的重要贡献,还在于提出了“终身教育”的思想,并且身体力行。“吾十有五而志于学,三十而立,四十而不惑,五十而知天命,六十而耳顺,七十而从心所欲,不逾矩”(《论语·为政》)。孔子将其一生因学而达到的境界形象而生动、深刻而科学地刻画了出来。孔子把学习跟

自我的成长和发展联系起来,“吾尝终日不食,终夜不寝,以思,无益,不如学也”(《论语·卫灵公》)。在孔子看来,教育是一辈子的事,没有年龄阶段的限制。这种学而不厌的求知精神,不但成为千百年鼓舞中华民族广大知识分子活到老,学到老的一座不朽丰碑,更是当今信息时代最有价值、最富创造性的终身教育思想。

孟子主张人的求学不应当停止,做任何学问更不可中止,“于不可已而已者,无所不已。于所厚者薄,无所不薄也”(《孟子·尽心上》)。“学不厌,智也;教不倦,仁也;仁且智,夫子既圣矣”(《孟子·公孙田上》)。荀子强调终身教育,他认为一个称职的教师应把学习作为终身事业。“学不可以已”,“真积力久则入,学至于没而后止也。故学教有终,若其义则不可须臾舍之”(《荀子·劝学》)。在中国教育史上,荀子第一次明确提出学无止境的思想。这种思想,对于当代教师专业化发展有积极的作用。

何为终身教育?“与生命有共同外延并已扩展到社会各个方面的这种连续性教育称之为“终身教育”,“终身教育是不断造就人,不断扩展其知识才能以及不断培养其判断能力和行动能力的过程,……终身教育日复一日地经历,并穿插有了解复杂的数据和事实尽付出巨大努力的时刻它是多面逻辑论证的产物”<sup>[4]</sup>。从个体方面来说,终身学习的目的就是要不断超越自我,不断“更新”自我。不断重塑自我,一个优秀的教师,作为一个生命的存在,也永远走在自我超越的教育征途中,而教师对超越的追求表现在他对现实自我发展条件的不满与否定,对更高水平、更完善发展条件的期盼与追求,对自身已有的目标的突破,通过自己的学习和探索来改变当前的教育教学环境,同时在改变这种与自己理想不相适应的育人环境而改变自己,从而促进专业化的发展,“人是一个没有完成而且不可能完成的东西,他永远向未来敞开着大门,现在没有,将来也永远不会有完整的人”<sup>[5]</sup>。人不满足于周围的现实,始终渴望打破他的此时、此地,如此存在的界限,不断追求环绕他的现实一其中也包括他自己当下的自我现实”<sup>[6]</sup>。

从现代教育发展的趋势来说,教师必须具备终身学习的意愿,对于专业教师来说,只有人人终身学习,才能实现其发展的连续性。

### 三、师德教育，“不令而行”

师德，就是教师职业道德。百年大计，教育为本；教育之计，教师为本。在人类历史的发展进程中，教师承担着传承文明，推动社会向前发展的重任。荀子说：“国将兴，必贵师而重傅，贵师而重傅，则法度存。国将衰，必贱师而轻傅；贱师而轻傅，则人有快；人有快则法度快。”（《荀子·大略》）教师的作用关系到国之兴衰，法之存亡，故荀子曰：“礼有三本，天地者，生之本也；先祖者，类之本也，君师者，治之本也。”（《荀子·礼论》）当今社会，科学技术日新月异，市场经济迅速发展，东西方伦理道德观念不断发生碰撞，这给新时期中小学的师德教育提出了新的挑战，中小学教师职业道德关系到千千万万中小学生的健康成长，今天，我们重新打开先秦儒家教育思想的宝库，去汲取先贤们的教育思想营养，对于提高教师专业化发展水平大有裨益。

孔子在教育过程中，既重言教，又重身教：“其身正，不令而行；其身不正，虽今不从”；“不能正其身，如正人何？”（《论语·子路》）。孔子认为人应该言行一致，以说到做不到为可耻。当子贡问君子时，他回答说：“先行其言，而后从之”；“君子耻其言而过其行”（《论语·子路》）。孔子在教育教学中，要求学生做到的，自己首先努力做到，激励学生虚心好学，自己先“学而不厌”，甚至达到了“发愤忘食，乐于忘忧，不知老之将至”（《论语·子罕》）的境界。“君子有九思：视思明，听思聪，色思温，貌思恭，言思忠，事思敬，疑思问，见得思义”（《论语·季氏》）。就是说，要学习清醒地观察人和事物，做到视思明；听别人的话要分析，不能因人废言或因言废人，做到听思聪；与人相处要平易近人，做到色思温，貌思恭；讲话要言而有信，做事要勇于负责，做到言思忠，事思敬；在生活和学习中如遇到不懂的事要研究分析，找出正确的答案，在实践中不断提高自己认识事物、分析事物的能力；遇到与自己思想或感情相违的事情时不要冲动，要控制自己的情绪，“克己复礼为仁”（《论语·颜渊》），只有克制自己，才能使自己的言论行为符合“仁”、“礼”的规范。做到疑思问，忿思难。这孔子强调了见得思义的品德修养，即在遇到好处、利益时，要审视获取之举是否符合“义”的规范，坚持正确的义利观。

孟子光大了孔子“正人先正己”的思想。孟子

说：“故大人者，正己而物正者也。”（《孟子·离娄上》）“其身正天下归之。”（《孟子·尽心上》）孟子主张教师必须首先端正自己，用正道教育学生，“教者必以正”（《孟子·告子上》）。孟子“正己”的思想标准是仁义道德，如果自己不能按仁义道德行事，则会威信扫地，更谈不上教育别人了。荀子又把孟子的教育思想推向极致，“上者下之师也，天下之和上，譬之犹响之应声，影之象形也。故为人上者，不可不顺也”（《荀子·儒效》）。荀子认为教师的言行就是为人所效仿，因此，荀子特别强调教师的自身修养，荀子认为教师自己修整自己，欲齐身者也会跟着效仿，且倾附于他。“君子洁其身而同焉者合矣，善其言而类焉者应矣。马鸣而马应之，牛鸣而牛应之”（《荀子·儒效》）。《学记》有言：“物格而后知至，知至而后意诚，意诚而后知正，心正而后修身，身修而家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。”<sup>[7]</sup>

教师只有不断提高职业道德修养，真正做到平心如性，苦苦修炼，遇事做到大公无私，为人做到人品纯正，待物做到问心无愧，才能在物欲横流的现实中抵制诱惑，克服软弱，战胜邪恶，达到清静和平的境界。一个优秀的教师，不但要有较高的职业追求和职业素质，还要有良好的职业道德人格和崇高的人生境界。我国著名哲学家冯友兰先生把人生境界划分为四个等级：“一个人做事，可能只是顺着他的本能或其社会的风俗习惯。就像小孩和原始人那样，他做他所做的事，然而并无觉解，或不甚觉解，这样他所做的事，对于他就没有意义，或很少有意义。他的人生境界，就是我说的自然境界。一个人可能意识到他自己，为自己而做各种事。这并不意味着他必然是不道德的人。他所做的事，其后果是可以有利于他人，其动机则是利己的。所以他做的各种事，对于他，有功利的意义。他的人生境界，就是我所说的功利境界。还有的人，可能了解到社会的存在，他是社会的一员。这个社会是一个整体，他是这个整体的一部分。有这种觉解，他就为社会的利益做各种事，或如儒家所说，他做事是为了‘正其义不谋其利’，他真正是有道德的人，他所做的都是符合严格的道德意义的道德行为。他所做的各种事都有道德的意义。所以他的人生境界，是我所说的道德境界。最后，一个人可能了解到超乎社会整体之上，还有一个更大的整体，即宇宙。他不仅是社会的一员，同时还是宇宙的一员。他是社会组织的公民，同时还是

孟子所说的‘天民’。有这种觉解,他就为宇宙的利益而做各种事。他了解自己所做的事的意义,自觉在做他所做的事。这种觉解为他构成了最高的人生境界,就是我所说的天地境界”。<sup>[8]</sup>教师是学生的榜样,自己的一言一行,都会直接影响到学生的健康成长。因此,在教育教学中,教师要牢牢记住以身作则的必要性和重要性。

教师要爱护学生,无私无隐。爱护学生,关心学生是一个教师成功必须具备的条件,也是师德的重要内容。在中国历代教育中,孔子堪称热爱学生的楷模,不仅在品德、学业上关心学生的成长,对子路、子贡、宰我这类学生都一贯严厉的督促批评,而且在生活上对他们予以无微不至的关怀。

孔子有弟子三千,贤人七十二,虽资质不同,表现各异,孔子在评价上也不尽相同,但在日常教育中却一视同仁,即使对自己儿子也不例外:

“陈亢问于伯鱼曰:于有异闻乎?对曰:未也,尝独立,鲤趋而过庭。曰:‘学诗乎?’对曰:‘未也。’‘不学诗,无以言’。鲤退而学诗。他日,又独立,鲤趋而过庭。曰:‘学礼乎?’对曰:‘未也。’‘不学礼,无以立。’鲤退而学礼,又闻君子之远其子也”(《论语·季氏》)。陈亢原以为伯鱼能从父亲那里得到特殊的教诲,与伯鱼对话之后消除了这一疑虑。其实,孔子对学生始终是一视同仁的,他说:“二三子以我为隐乎!吾无隐乎尔。吾无行而不与二三子者,是丘也。”(《论语·述而》)正是孔子这种一视同仁的平等态度,造就了诸如出身卑微的仲弓,受过刑罚的公冶长,桀骜不羁的宰予,智商平平的子路等均受到良好的教育,名入七十二贤人之列。

荀子则不然,他要求绝对服从,代表了先秦儒家在教育学生方面的另一种态度。荀子认为“言而不称师,谓之畔,教而不称师,谓之倍。倍畔之人,明君不内,朝士大夫遇诸涂不与言”;“非礼是无法也,非师是无师也”(《论语·述而》)。这里,荀子把教师当作礼义的化身,认为是神圣而不可侵犯的。

教师要讲究教法,循循善诱。孔子强调教师要讲究教学方法,善于启发学生的心智,“不愤不启,不悱不发。举一隅不以三隅反,则不复也”(《论语·雍也》)。“愤”,“心求通而未得”;“悱”,“口欲言而未能”。孔子认为,学生的学习已经有了“愤”与“悱”的心理状态,需要教师帮助时,这才应该去“启”,应该去“发”,可见启发教育是以学生的主动

学习为基础,其最终目的是为了培养学生的学习兴趣,“知之者,不如好之者,好之者,不如乐之者”(《论语·学而》)。学生有了学习兴趣,学生的学习动力才会产生,有了学习动力,他们的学习动机才能得以维持。

孔子注重培养学生的质疑精神,提倡教学相长。当学生在学习过程中表现出创造性或出现错误时,孔子就适时给予鼓励。

子贡曰:“贫而无谄,富而无骄,何如?”子曰:“可也,未若贫而乐,富而好礼者也。”

子贡曰:“《诗》云‘如切如磋,如琢如磨’其斯之谓与?”子曰:“赐也,始可与言《诗》已矣,告诸往而知来者。”(《论语·学而》)这既体现了孔子谦虚坦诚的态度和对学生成长进步的喜悦,也表现他民主、平等的教学观。

孟子继承并发展了孔子的教育思想,“得天下英才而教育之,三乐也”(《孟子·尽心上》)。“中也善不中,才也善不才。”(《孟子·离娄下》)。孟子认为道德修养高,有才智的教师不断以自身的德行,才智培养、影响学生,社会就会有更多的贤才。“君子引而不发,跃如也;中道而立,能者从之”(《孟子·尽心上》)。就是说,教师教育学生犹如射手张满了弓,却不发箭,作出跃跃欲试的姿势,以启发学生,诱导学生,激励学生。“君子深造之以道,欲其自得之也,自得之,则居之安;居之安,则资之深;资之深,则取之左右适其原,故君子欲其自得之也”(《孟子·离娄下》)。君子要获得高深造诣,必须要有正确的办法,要自觉地追求。自觉追求而获得的知识,掌握得比较牢固,而牢固地掌握,就能积蓄很深,积蓄越深,就越能取之不尽,用之不竭。“求则得之,舍则失之,是求有益于得也,求在我者也”(《孟子·尽心上》)。在教育过程中教师要起到领导引用,不能“承包”。

荀子认为教学方法必须根据教育对象,因人施教,区别对待,避免盲目性。“未可与言而言谓之傲,可与言而不言谓之隐。不观颜色而言谓之瞽。故君子不傲、不隐、不瞽,谨顺其身”(《荀子·儒效》)。荀子的这一观点是对孔子教育思想的发展。荀子要求教师在教学过程中要掌握施教时机和把握好知识的难易程度,既激发学生的学习兴趣,又能使教学质量得到提高。

儒家重要典籍之一的《礼记》,有着丰富的教育

教学思想。“学然后知不足，教然后知困。知不足，然后能自反也；知困，然后能自强也。故曰：教学相长也”（《礼记·学记》）。一个积极好学的人，应在学习中认识到自己的不足，努力去学习，弥补自己的不足，一个循循善诱的教师，应在教学中遇到困难时，自强不息，积极钻研，扩大自己的知识面，提高自己的知识水平，这就是“教学相长”。

“善歌者，使人继其声；善教者，使人继其志。其言也，约而达，微而藏，罕譬而喻，可谓继志矣”（《礼记·学记》）。也就是说，优秀的歌唱家会使听众不约而同地跟着他歌唱，优秀的教师会使学生自觉地跟着他指引的方向去学习。教师的讲解能引人入胜，就在于其语言简练而道理明彻，叙述浅近而含义深远，举例不多而富于启发。

《学记》中还提出了一系列教学原则，例如“预”的原则、“及时施教”的原则、“循序渐进”的原则、“相观而善”的原则、“启发诱导”的原则。这些教学原则对于指导今天教师提高教学技能仍具有重要意义。“君子之教，喻也。道而弗牵，强而弗抑，开而弗达。道而弗牵则和，强而弗抑则易，开而弗达则思，和易以思，可谓善喻也”（《礼记·学记》）。就是说要引导学生自己去理解，而不给以牵掣，积极地鼓舞督促他去做，而不强加逼迫；启发学生独立思考，而不立即越俎代庖把结论塞给学生。所以，“今之教者，呻其占毕，多其讯言，及期数进而不顾其安。使人不由其诚，教人不尽其才。其施之也悖，其求也佛。夫然，故隐其学而疾其师，苦其难而不知其益也，虽终其业，其去之必速”（《礼记·学记》）。也就是说，教师只让学生大声朗读课文，而不让学生进行独立思考；只烦琐地提问，一味地教训、灌输，而不注意学生主动精神的培养；只从教育者的愿望出发，而不考虑学生的内心需要；不考虑学生在个性及才能上的差异，教学绝对化，无视因材施教。这些弊端给学校教学工作造成了极大影响，直接导致学生厌学，把学习当成是痛苦的事情，体会不到学习的乐趣，这样

虽然表面看学生每天都在学习，但在学业方面无实质性的进步。

《学记》指出教师要了解学生的心理状态。“学者有四失，或失则多，或失则寡，或失则易，或失则止”（《礼记·学记》）。意思是说，有的学生因博闻而所习贪多，有人因重视守约而所习太少，有的学生勇往前进，把学习看得太易，有的学生则因为自信不强，过分谨慎，容易畏难中止。这“四失”都是对学生不正确的态度，不是失之太过，就是失之不及。“教也者，长善而救失者也”（《礼记·学记》）。因此，教师要尽量发挥学生学习的主观能动性，表扬学生的优点，帮助学生克服他存在缺点，不能刑而上学地看待学生，要辩证地看问题，看到学生身上的优点，积极因素。

总之，在新课程背景下，深入挖掘先秦儒家教育思想内容并吸取其精髓，对于促进教师专业化发展有着积极的现实意义。

#### 参 考 文 献：

- [ 1 ] 肖川. 教育的理想与信念 [ M ]. 岳麓书社, 2002: 158.
- [ 2 ] 转引自: 刘岸英. 反思型教师与教师专业发展 [ J ]. 教育科学, 2003 (4).
- [ 3 ] 阿尔多诺. 否定的辩证法 [ M ]. 重庆出版社, 1993: 321.
- [ 4 ] 国际 21 世纪教委会. 教育——财富蕴藏其中 [ M ]. 联合国教科文组织总部中文科译. 教育科学出版社, 1996: 75.
- [ 5 ] 潘知常. 诗与思的对话 [ M ]. 三联书店, 1997: 112.
- [ 6 ] (德) 马克思·舍勒. 人在宇宙中的位置 [ M ]. 陈泽环译. 上海文化出版社, 1989: 43.
- [ 7 ] 孟宪承. 中国古代教育文选 [ M ]. 人民教育出版社, 1979: 21.
- [ 8 ] 冯友兰学术文化随笔 [ M ]. 中国青年出版社, 1996.

[ 责任编辑 郑慧淑 ]