

以学为本的新型课堂教学模式研究

郭守乐¹,王君达²

(1.武警警官学院分队指挥系, 成都 610213; 2.武警警官学院学员八大队学员22队, 成都 610213)

[摘要] 针对目前课堂教学中存在的以教员为中心、以讲为主、知识本位的倾向,从培养高素质新型军事人才的目标出发,提出了建立以学员为中心、以学为主、以培养能力为主、突出学员自主学习的新课堂教学模式的设想。

[关键词] 创新人才;以学为本;新型课堂教学

[中图分类号]G642.4 [文献标识码]A [文章编号]1671-4733(2019)04-0084-02

课堂教学从产生到现在一直是世界各国各类院校的主要教学形式,是学生获取知识和能力的主要渠道。而一谈到素质教育和创新人才的培养,人们往往想到的是各种实践活动和第二课堂,而忽视了课堂教学在实施创新教育和创新人才培养方面的作用。应主动顺应现代教育形势发展,改变以书本为中心、以教员为中心、以讲为主的传统课堂教学模式,构建以学员为中心、以学为主的新型课堂教学模式,更好地发挥课堂教学在培养高素质新型军事人才中的作用。

一、当前教学模式存在的主要问题

(一) 教学模式陈旧 传统的教育过分强调了教员的作用,把教员这种主导地位变成了主宰地位,教员成了教学中心,包办了教学的一切,某些程度上教员教学的主要方法则是单方面的“满堂灌”。而学员则始终处于被动地位,成了毫无生气的知识接受器,因而缺乏主体意识和主人翁精神,没有了学习的主动性、积极性、参与性。这是窒息学员思维,禁锢学员创造力的致命枷锁,是学员综合素质不高的重要原因。

(二) 教学方法以教为主 传统的课堂教学强调的是教员的教,以教为主,课堂就是“讲堂”。教员往往以“传道、授业、解惑”者的身份对学员实施“保姆”式教学,总期望在有限的时间里将无穷的知识无一遗漏的灌输给学员。而学员则是被动的听,至于听了没有、听进去了多少、听懂了多少,许多教员则不去管它。以致学员中有的心不在焉、似听非听,有的干脆闭目养神、昏昏欲睡,等着教员来为自己解惑释疑,告诉现成的答案。这样就使原本应该生动活泼的教与学的共同活动变成了教员个人的单打独斗,成了教员的“独角戏”“一言堂”。

(三) 教学内容重知识传授 传统的课堂教学注重知识的学习,教员的主要任务是将书本知识原原本本地传授给学员,重知识学习轻能力培养,重求同再现,轻求异创新。包括许多实践性、操作性很强的课程也花大量的时间用极大的精力去进行理论上的阐述和论证,在一些细枝末叶、无关紧要的问题上反复地阐释,不太注重学员智力开发、思维训练和能力的培养。这是目前课堂教学中存在的普遍问题,是造成学员高分低能的重要原因之一。

二、构建以学为本教学模式的意义

(一) 创新教育观 构建以学为主的课堂教学模式,关键是思想观念的更新。教员是教学的主导,肩负着教书育人的神圣使命,在很大程度上决定着教学的质量和人才培养的质量,其主导地位毋庸置疑。因此,教员应努力学习现代教育理论,不断吸纳新的教育思想,敢于摒弃那些头脑中固有的僵化的教育思想和教学观念,树立现代军事教育观念,突出培养学员的综合素质,构建新型课堂教学模式。转变粗放式教育观念,树立素质教育观念;转变关门教学的观念,树立开放式教学观念,转变以分数评人才优劣的观念,树立创新教学观念;新型的课堂教学模式要善于冲破传统教学框框的束缚,正确认识和处理教学中讲与学、教员与学员、知识与能力的关系,摆正位置,分清主次,真正把学员看成教育的主体,当作学习的主人,把学员自学作为主要的学习形式,把创新能力的培养作为教学的根本任务,确立以学为本的创新思想,强化超前意识,用前瞻性的战略眼光,紧紧跟踪新的教育动向。树立具有时代特征和武警院校特色的教育观、人才观、教学观,努力实现思想观念的更新。

(二) 创新学习观 要强化学员的教学“主体”地位,努力实现教员与学员的角色转换。在教学中,教员

[收稿日期]2019-03-07

[作者简介]郭守乐(1968-),男,安徽寿县人,副教授,研究方向为武警作战指挥。

的主导作用主要体现在“肩梯”“向导”“指导”上,教员的主要精力应放在对教学全局的谋划设计上,研究驾驭教学全局的艺术,精心设计好一门课、一堂课或一个专题,将学员带进知识的海洋、送往思维的太空,引导学员在“大海”中畅游,在“太空”中飞翔,培养学员的创新意识和创新能力,而不需包办教学的全过程。在具体组织教学时,教员不宜对教学内容完完全全、一字不漏的进行阐释,只需进行必要的讲解和提示,主要讲重点、难点和疑点,把学习的主动权交给学员,以学员自学为主,给学员以足够的时间去观察、思考和实践,让学员运用已学的知识自己分析、自己概括、自己解答教学中的问题,允许回答有错、允许答案不完整,并引导学员开展互议、互查、互评,检验自学效果。在方法上要力避教员单向灌输的弊端,积极采用启发式、参与式、学导式、讨论式、问题式等教学方法,多开展师生间、学员间的对话、辩论、研讨、交流等多边活动,给学员多参与教学的机会,变“一言堂”为“群言堂”,变“独角戏”为“群英会”,使学员由被动听到主动学,由学习的“奴隶”成为学习主人,使课堂由“讲堂”成为“学堂”。

(三) 创新能力观 知识是形成能力的必要条件,无知必然无能。然而知识不等于能力,创新人才是未来军事指挥人才的第一素质。学员需要的是管用的方法,不是简单的知识,是能力,不是空谈,是“猎枪”,不是“干粮”。因此,必须在讲授必要知识的前提下,着力培养学员的实际能力,尤其是创新能力。要强化创造性思维训练,下功夫培养学员的创新意识和创新能力。创造性思想是一种求新、无序、立体的思维方式,是人类思维的一种高级形式,教员在教学中要善于把传授知识和创新思维方法训练有机地结合起来,多设计一些能激发学员创造性思维的情景和问题,开展讨论研究,进行探索,引导学员观察、发现、综合问题,鼓励学员大胆质疑,勇于标新立异,敢持歧见,培养学员思维的多向性和批判性,使学员在学习知识的同时,获得创造性认识问题、发现问题、解决问题的能力。

三、以学为本教学模式构建

(一) 创新学员学习方法 加强对学员学习方法的指导,指导学员掌握阅读、自习、思考、研讨等基本技能及其规律,指导学员掌握科学的学习方法,途径和规律,使学员学会学习,提高学员独立获取知识和自主学习、自我发展的能力。

(二) 善于创设“仿真”环境 制造“临战”气氛(尤其是运用电化手段)进行情境教学,如模拟战场、模拟监所、模拟法庭、模拟中队等,让学员担任一定角色,身临其境,亲自布兵摆阵、“弄刀舞枪”、施展拳脚。有些课程可以将课堂由室内搬到室外,实地实兵,实情实景地开展教学,提高学员谋划决策水平和组织指挥能力。还有些课程可运用案例教学,通过已经发生的成功或失败的事例,引导学员去剖析事件的经过和原因,总结事件的经验与教训,探究内在规律,找出解决办法,提高学员分析、解决问题的能力。

(三) 注重讲示结合 在向学员讲授已形成了的知识结论的同时,注意运用提示、暗示、故意出错、留下漏洞等方法,有意识地引导学员发现问题,另辟蹊径,实现创新。如教员在解析某一问题过程中,可边思、边讲、边写,适时改变思路,重想、重讲,不断有所改动,使学员亲眼看到教员创造性思维和想象活动的实际过程,引导学员进行创新思维,也可以不把全部教学内容和盘托出,而是有意识地在内容上留出一定的空白地带,让学员自己去分析判断可能的结论。

(四) 重构教学环境 良好的学习环境对发挥学员主体作用、培养学员创新精神和创新能力十分重要。因此,要努力创设一个民主平等宽松和谐愉悦的课堂氛围,使学员有“心理安全”和“心理自由”,真正形成有利于学员能力培养的适宜的“气候”“土壤”。首先,要处理好严格管理与严谨治学、集中统一与自由开放的关系,将严格管理与“管严、统死”区别开来。在严守纪律、统一管理的前提下,要给学员一定的自由活动空间,让学员有发现、思考、想象的余地,应允许学员张扬个性,自由发表意见,与教员共同探讨问题;自习的内容可以由学员自定,地点不一定非得在教室,可以在图书馆或其它地方;讨论的形式可以两人一组、三人一群进行自由式的讨论。但要有相应的措施,教员应加强管理,放得开、收得拢,做到严而不死,活而不乱。其次,教员要有民主意识和作风,善于营造民主气氛,经常征询学员的意见,不断改进教学。要注意师生情感的和谐与沟通,多一些师生间的合作探讨,让学员敢质疑、敢争辩、敢创新、敢对书本和教员说“不”,形成尊师不畏师,重本不唯本,好问不耻问的良好风尚。最后,要善于运用多种手段,采取多种途径开展形式多样、生动有趣、丰富多彩的教学活动,寓教于乐,寓学于乐,使学员在一种轻松愉悦的环境中学会学习、学会思考、学会创新。

参考文献:

- [1] 朱如珂.现代军校教学论(第一版)[M].北京:军事科学出版社,1997.
- [2] 袁健康.军校素质教育理论与实践(第一版)[M].北京:军事科学出版社,2000.
- [3] 孙管柱.武警院校创新教育论(第一版)[M].北京:海潮出版社,2002.